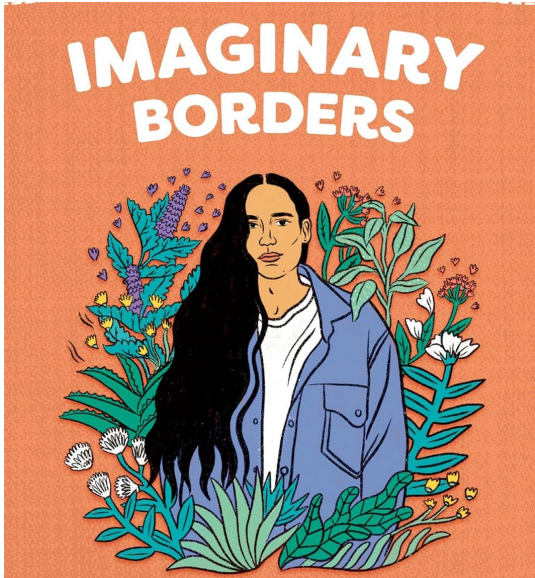


የውይይት መምሪያ ለቤተሰቦች



ኢማጂነሪ ቦርደርስ (Imaginary Borders)

ደራሲ፣ ዚዩዝካት ማርቲኒዝ (Xiuhtezcatl Martinez)

ሰዓሊ (Illustrator)፣ አሽሌ ሉካሽ-ሻስኪ (Ashley Lukashevsky)

ይዘቶች (Themes)፤ አካባቢ እና ዘላቂነት (Environment and Sustainability)

የመጽሐፍ አጭር መግለጫ (Book Brief)፤ የአካባቢ ተሟጋች እና የሂፕ ሆፕ አርቲስት የሆነው ዚዩዝካት ማርቲኒዝ (Xiuhtezcatl Martinez) የአየር ንብረት ለውጥ ልንመለከተው የሚገባን የሰው ልጅ ጉዳይ መሆኑን ለማሳየት ሙዚቃውን እና እንቅስቃሴውን ይጠቀማል። በዚህ አስገራሚ መጽሐፍ አንባቢዎች ስሜታቸውን ወደ ተግባር እንዲቀይሩ ያበረታታ እና ሁሉም ሰው የተሻለ የወደፊት ሁኔታን ለመፍጠር ሚና እንዳለው ያስታውሳል።

ጮክ ብለው ያንብቡ (READ ALOUD)

ከንባብ በፊት፣ መሰረት ይገንቡ (Build Background)

- “ምናባዊ (imaginary)” እና “ድንበሮች (borders)” በሚሉት ቃላት ተወያዩ። እነዚህ ሁለት ቃላት ሲጣመሩ ምን ማለት እንደሆነ ያስባሉ?

በንባብ ወቅት፣ ግንኙነቶችን ይፍጠሩ (Make Connections)

- ማርቲኒዝ (Martinez) ሰዎች የዓለም መሪዎችን ከመጠበቅ ይልቅ በመፍትሔ ላይ መስራት አለባቸው ብሏል። ትስማማለህ ወይስ አትስማማም? ለምን?
- ማርቲኒዝ (Martinez) መልእክቱን ለማካፈል እና ሌሎችን ለማነሳሳት ሙዚቃ እና ሂፕ-ሆፕ እንዴት ይጠቀማል?
- ደራሲው “ጥበብ ልብን ይለውጣል (art changes hearts)” ምን ማለቱ ነው እና ከአየር ንብረት እንቅስቃሴ ጋር እንዴት ይገናኛል?

ከንባብ በኋላ፣ ጥያቄዎች ይጠይቁ

- ማርቲኒዝ (Martinez) “የመግባባት አቅማችን እየቀለለ ሲሄድ፣ ያለያዩን መስመሮች እየደበዘዙ መጥተዋል (as our ability to communicate has gotten easier, the lines that have separated us are fading)” በማለት ጽፏል። በዚህ ትስማማለህ? ለምን ትስማማለህ ወይም አትስማማም? መልሶችህን ለመደገፍ ምሳሌዎችን አጋራ።

ተዛማጅ ተግባራት

ልጅዎ ይህን መጽሐፍ ከወደደ፣ የሚከተሉትን ከግምት ያስገቡ፤

- በሌሎች ንግግሮች ጊዜ ስለ እሱ እንዲያወሩ አበረታቷቸው።
- በተዛማጅ መጽሐፍት እና ሪሶርሶች (resources) ስለ ዘላቂነት (sustainability) የበለጠ ለማወቅ የአር ኤፍን (RIF’s) [Sustainable Futures](#) ማዕከልን ይመልከቱ።